



PROPOSTE DIDATTICHE PER L'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

SECONDARIA II° GRADO



I temi proposti sono affrontati attraverso l'indagine, la scoperta, il gioco, la fabulazione e l'esperienza emotivo-sensoriale.

Tutte le proposte sono articolate differenziandosi nel metodo, nei contenuti e nel linguaggio, predisponendo adeguato materiale strutturato, in base all'età degli alunni.

In fase di prenotazione è possibile accordarsi su modalità o tempi che più si avvicinano alle esigenze della classe. Gli itinerari ARDEA, infatti, sono versatili ed è possibile modificarli o adattarli alle necessità dell'insegnante.

**TUTTI GLI ITINERARI SONO CONTENUTI E
CONSULTABILI NEL POFT DEL COMUNE DI VICENZA**

INFO



346 5933662



www.associazione-ardea.it



QUALCHE INFORMAZIONE IN PIÙ SUGLI ITINERARI ARDEA



DOVE SI SVOLGONO?

- Nel territorio
- In sede Ardea: stradella Barche, 8 a Vicenza
- A scuola



QUANTO DURANO ?

La durata varia a seconda dei contenuti e delle modalità ma può anche essere concordata in base alle esigenze della classe. Generalmente da un'ora e mezza a tre.



QUANTO COSTANO?

in sede Ardea*: €5,00/alunno per due ore di attività

a scuola: €6,00/alunno per due ore di attività

**Sono esclusi i biglietti di ingresso ai siti ove richiesto.*

CHE COSA PREVEDONO?

I percorsi sono sempre attivi e possono prevedere:

*performance
teatrali*



*laboratori
creativi*



*giochi o attività
animate*



COME PRENOTARE?

mandando una mail a
ass.ardea@gmail.com



indicando il nome della scuola e dell'insegnante referente, la classe e il numero degli alunni e il titolo dell'itinerario scelto.

oppure

chiamando i numeri:

346 5933662 (arte); **347 9426020** (archeologia); **347 8667463** (storia)

ITINERARI ARCHEO AREE ARCHEOLOGICHE

ARCHEO PROMO: €7,00 ad alunno per 2 itinerari svolti nella stessa giornata



Sede Ardea
o scuola



1 ora 30'



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



laboratorio

COME SI VIVEVA ALL'EPOCA DEI LONGOBARDI

Si scoprirà l'affascinante storia di questo popolo guerriero che apre le porte al Medioevo. Gli insediamenti, la struttura sociale, i riti, l'abbigliamento, le armi ed altri aspetti del quotidiano saranno rivelati via via dai reperti provenienti dal ducato longobardo di Vicenza. L'itinerario utilizza suggestive ricostruzioni, reperti originali e copie fedeli dell'armamento del guerriero che gli alunni potranno manipolare e indossare.

I VENETI ANTICHI

Vi siete mai chiesti quali sono le origini della nostra città? Andiamo a scoprirle indagando le tracce lasciate dai nostri più lontani progenitori. Le proiezioni virtuali, i filmati, e l'utilizzo di materiali ricostruttivi proietteranno gli alunni nella realtà viva dell'età del Ferro. Sono comprese esercitazioni in venetico su tavolette cerate e attività plurisensoriali.



Sede Ardea o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



attività animate



Sede Ardea
o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



attività animate

I ROMANI A VICENZA

La colonizzazione romana ha lasciato tracce significative in città permettendo di ricostruirne l'antica fisionomia che gli alunni potranno scoprire attraverso materiali in copia, ricostruzioni virtuali e filmati in 3D, sviluppando confronti tra la struttura dell'antica Vicetia e quella attuale. Particolare attenzione sarà riservata alle tipologie della domus, del teatro, delle terme, del foro i cui resti sono in grado di gettare luce sull'arte e sulla vita quotidiana dell'epoca.

ALLA SCOPERTA DI VICENZA SOTTERRANEA

La visita ai siti archeologici di Vicetia offrirà la possibilità di scoprire come lavora l'archeologo e di ricostruire in modo tangibile il lontano passato della città.



aree archeologiche
sotterranee



2 ore



5,00/alunno



attività animate



Sede Ardea
o scuola

DAL BANCHETTO AGLI STREET FOOD DI EPOCA ROMANA



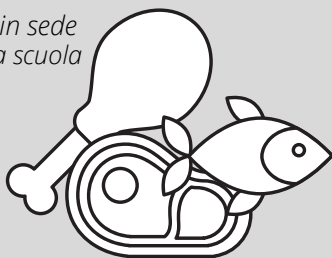
2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



laboratorio



Una prima fase teorica, supportata da proiezioni in power point, permette di conoscere l'origine e la varietà di cibi, metodi di cottura e di consumo secondo le abitudini dei Romani sia "in strada" sia durante i ricchi banchetti, così da comprendere la società di allora confrontandola con la nostra quotidianità. Una seconda fase implica attività di laboratorio con la sperimentazione di antiche ricette.

GLI ANTICHI ROMANI E LA MODA



Ci si propone di avvicinare gli studenti alla moda, in relazione ad abbigliamento, cosmesi, monili e acconciature e toletta personale, approfondendo metodi di tintura e lavaggio delle stoffe, così da calarsi nel vivo della quotidianità romana. A questo scopo, è prevista un'attività di laboratorio per calarsi nei "panni" di una matrona e di un senatore romano.



Sede Ardea o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



laboratorio



Sede Ardea
o scuola



3 ore



6,00/alunno in sede
7,00/alunno a scuola



laboratorio

HISTRIONICA

L'itinerario intende calare gli alunni non solo nel contesto architettonico del teatro romano ma anche di ricrearne le atmosfere attraverso i gusti e il comportamento del pubblico, le performance degli attori, le illusioni della scenotecnica. Ci si avvarrà di proiezioni in power point, filmati in 3D e attività di archeologia sperimentale

LA SCRITTURA AL TEMPO ROMANO

Attraverso proiezioni in power point, intercalate da sperimentazioni dirette con materiali scrittori in copia, gli alunni comprenderanno i vari tipi di scrittura, i supporti e, in particolare, l'importanza delle testimonianze epigrafiche con i loro ricorrenti formulari, così da spaziare nei vari ambiti della società romana.



Sede Ardea
o scuola



2 ore

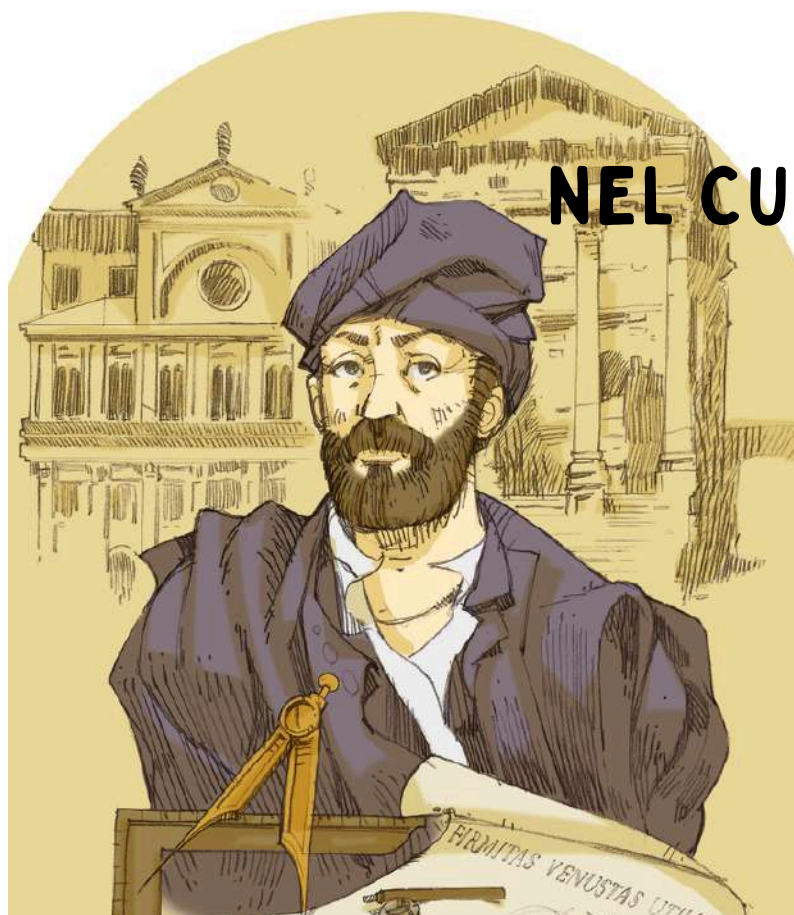


5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



attività animate

ITINERARI UNESCO PALLADIANI



PALLADIO: NEL CUORE DI VICENZA...



Territorio



5,00/alunno



2 ore



attività animata

Dopo un'introduzione sulla figura di Andrea Palladio attraverso un "cartone animato" realizzato da Ardea, si inizia con un'attività di laboratorio dedicata a una delle due opere pubbliche più importanti (Basilica o Teatro Olimpico), a scelta dell'insegnante.

Si prosegue con la visita ad alcuni dei più importanti palazzi privati (P. Chiericati, P. Thiene, P. Barbaran da Porto) per arrivare poi in Piazza dei Signori sulla quale si affaccia la Basilica Palladiana.

...O NEI DINTORNI DI VICENZA: VILLA CALDOGNO

Villa Caldogno offre lo spunto per un percorso che permetterà agli studenti di vivere l'atmosfera di svago e divertimento propria di una dimora di campagna. L'itinerario, suddiviso a tappe con l'ausilio di una performance teatrale e materiale ideato sulle diverse fasce d'età, accompagnerà gli alunni nelle varie stanze, salendo e scendendo quelle stesse scale che sembrano scandire ancora oggi i passi di chi un tempo le ha percorse. Con l'occasione sarà possibile, se si desidera, visitare anche il bunker sede di una mostra permanente dedicata alla seconda guerra mondiale.



Villa Caldogno



2 ore



5,00/alunno



attività animata

ITINERARI STORICI RISORGIMENTO E RESISTENZA



Sede Ardea
o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a Scuola



attività animata

UN '48 DI CARTE: EPISODI DEL RISORGIMENTO VICENTINO

Le battaglie che hanno reso possibile l'Unità d'Italia andranno delineandosi attraverso la rievocazione di quelle combattute a Vicenza contro gli Austriaci. Mediante un coinvolgente gioco di ruolo, gli alunni, divisi a gruppi, diverranno i protagonisti attivi delle vicende narrate.

VITE IN TRINCEA



Sede Ardea
o scuola



1 ora e mezza



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola

Dopo aver fornito un quadro introduttivo del periodo storico di riferimento, gli studenti avranno modo di affrontare 10 temi/emozioni che facevano parte del vissuto dei soldati al fronte di guerra, chiusi nelle trincee.



VICENZA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Dopo una breve panoramica sulle cause e sugli eventi più significativi del secondo conflitto mondiale, gli alunni intraprenderanno una passeggiata storica tra le vie della città sulle tracce dei più importanti edifici che subirono i disastrosi bombardamenti tra il 1944-45: alcuni scomparsi, altri restaurati, altri ancora con evidenti tracce, tutt'oggi, delle distruzioni belliche. A supporto, saranno utilizzati ingrandimenti di foto originali scattate prima e immediatamente dopo i bombardamenti, così da comprendere, in loco, la portata devastante di una guerra: monito evidente, per chi non l'ha vissuta, a non ripetere gli errori del passato.



Sede Ardea
o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



attività animata

LA GUERRA DI CARTA: LA PROPAGANDA TRA PUBBLICITÀ E POLITICA



Sede Ardea
o scuola



2 ore



5,00/alunno in sede
6,00/alunno a scuola



attività animata

Esiste una battaglia parallela a quella combattuta in trincea, fatta di parole, immagini, slogan, ideali. Un percorso per capire ed approfondire il fenomeno della propaganda, attraverso volantini, giornali di trincea, quotidiani, manifesti, fotografie, intesi come vere e proprie armi di persuasione di massa. Seguirà un laboratorio in cui gli alunni realizzeranno un manifesto di propagando su un tema di attualità.



LA STAMPA CLANDESTINA PER LA LIBERAZIONE

Filmati originali e fotografie di repertorio aiuteranno i ragazzi a capire come si viveva al momento dell'ascesa del fascismo e durante la guerra. Particolare attenzione verrà data alla lotta di liberazione che ha visto protagonisti tanti giovani della città di Vicenza e della provincia. Al termine del percorso gli alunni dovranno decodificare alcuni messaggi criptati.



Sede Ardea
o scuola



1 ora e mezza



4,00/alunno in sede
5,00/alunno a scuola

VIAGGIO NEL BUNKER DI VILLA CALDOGNO



Bunker presso villa Caldogno



1 ora 30' / 2 ore



5,00/alunno
+ biglietto d'ingresso al bunker

Non tutti sanno che dietro alla famosa villa costruita da Andrea Palladio si nasconde un bunker risalente al XX secolo. A cosa serviva e chi l'avrà mai costruito?

Durante il percorso verranno svelati agli alunni tutti i segreti che si celano all'interno di questo edificio inusuale ma così profondamente legato alla storia italiana ed europea del '900. Un salto nell'epoca dei nostri bisnonni fra guerra, bombardamenti, duelli aerei e solidarietà. Una storia tutta da scoprire!

il percorso si può svolgere solo presso il bunker di Villa Caldogno

Astra

SPECIAL

Indagini digitali

Esplora il Cosmo attraverso la cultura: scopri l'universo con i nostri itinerari digitali didattici e interattivi: **un viaggio emozionante nell'astronomia**, che si snoda attraverso l'arte, la storia, la musica e la letteratura.

Materiali originali e copie, filmati avvincenti e ricostruzioni 3D, tutto fruibile in **un percorso di scoperta inclusivo e affascinante.**

CLICK HERE



è possibile prenotare un percorso didattico, effettuato da esperte dell'Associazione Ardea, per gruppo classe, al costo di € 5,00 a studente + eventuale biglietto di ingresso dove richiesto (2€)

per prenotazioni: ass.ardea@gmail.com o **346 5933662**

Biblioteca Bertoliana

“Il viaggio di Antonio Pigafetta”
percorso didattico con performance teatrale sul viaggio storico del navigatore vicentino.

Consigliato : classe 5^a scuola primaria, scuola sec. di 1° e 2°

Museo Archeologico

“Le sfere armillari”
percorso didattico collegato ad antichi strumenti astronomici.

Consigliato: scuola sec. di 1° e 2°

Palazzo Chiericati

”Il Firmamento di Brusasorci”
percorso didattico con laboratorio sulle costellazioni del Firmamento e sul Concilio degli Dei, nella sala attigua.

Consigliato: ultimo anno scuola infanzia, primaria e sec. di 1°

Palazzo Thiene

“L'Olimpo a Palazzo”
percorso didattico con performance teatrale, nella sala dell'Olimpo il cui soffitto affrescato narra le **Metamorfosi di Ovidio**

Consigliato: classe 5^a scuola primaria, scuola sec. di 1° e 2°

Laboratorio Ardea - stradella Barche

“Cieli stellati nell'arte”, laboratorio artistico a tema, dedicato ad alcuni artisti del Novecento.

Consigliato: ultimo anno scuola infanzia, primaria, e sec. di 1°

SPECIAL



[CLICK HERE](#) 

SOCIAL C. LAB - LABORATORIO ESPERIENZIALE DI SCOPERTA ATTRAVERSO LE RICCHEZZE E LE TRADIZIONI DI CASTEGNERO

Il progetto propone un'esperienza unica di conoscenza della tradizione locale tra passato e presente, a contatto con le ricchezze naturalistiche e culturali del territorio di Castegnaro.

Immersi nella biodiversità dei Colli Berici, gli studenti saranno guidati lungo un percorso a tappe, identificate da installazioni artistiche/scientifiche, che diventeranno spunto ideale per scoprire le tradizioni e le curiosità legate ai frutti della terra.

Gli studenti saranno coinvolti nell'interpretazione di alcuni dipinti di famosi artisti che, nelle loro opere, hanno rappresentato scene di vita contadina e avranno l'occasione di fruire di una **performance teatrale**, incontrando lungo il percorso personaggi che appartenevano al mondo contadino di una volta.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado, cittadinanza tutta.

INFO E CONTATTI

Siamo un'associazione culturale costituitasi nel 1999 a Vicenza e operiamo da più di 20 anni nei musei cittadini e non.

Siamo specializzati in didattica Museale anche se la nostra è una meravigliosa realtà sfaccettata e variopinta, composta da un gruppo di esperti (molti docenti ed ex docenti) con competenze che spaziano dalla storia dell'arte alla pedagogia, dall'archeologia al teatro, dalla storia alle lingue straniere.

Realizziamo per le scuole e per un pubblico adulto itinerari attivi e interattivi nelle sale museali, nelle aule scolastiche e sul territorio.

Operiamo al fine di promuovere e diffondere l'amore, l'interesse, la conoscenza e la fruizione del nostro patrimonio culturale e artistico.

SEGUICI



Contatti

ass.ardea@gmail.com

Sezione Arte/Unesco: 346 5933662

Sezione Archeologia: 347 9426020

Sezione Storia: 347 8667463

